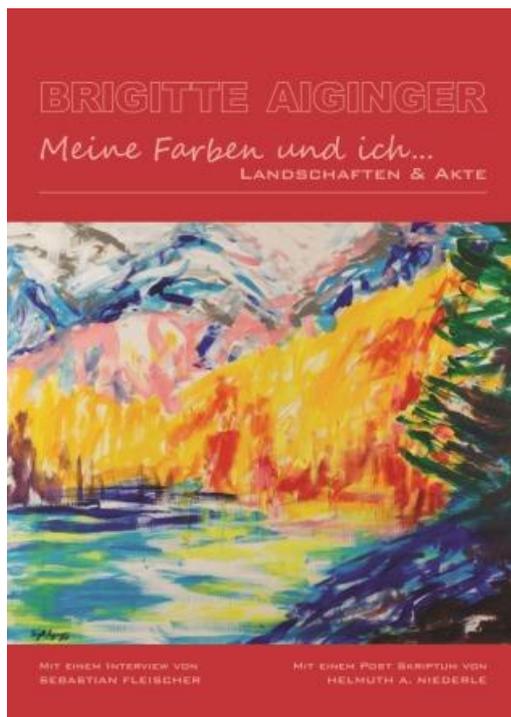


# Meine Farben und ich

Der vorliegende Bildband „Meine Farben und ich - Landschaften und Akte von Brigitte Aiginger“ soll den künstlerischen Schaffensprozess der Malerin erleb- und verstehbar machen. Hinter der Sinnlichkeit ihrer Körperstudien und Landschaftsporträts stecken spezifische Ideen von Schönheit, die Aiginger den Betrachtern ihrer Bilder vermitteln will.



Die Künstlerin greift dabei auf Intuition, erlerntes Wissen und langjährige Erfahrung zurück. Es gilt, den Motiven jene Spannung zu entlocken, die wir beim Betrachten eines Menschen oder einer Umgebung vielleicht unbewusst verspüren, ohne sie aber benennen zu können. Prachtvolle Abbildungen lassen das Schaffen von Brigitte Aiginger vor den Augen der Leser erstehen. Im Gespräch mit der Künstlerin arbeitet Sebastian Fleischer die Ziele und Motive der Künstlerin heraus. Ein Post Skriptum von Helmuth A. Niederle rundet das Werk ab.

*Brigitte Aiginger: MEINE FARBEN UND ICH - Landschaften und Akte ...",  
Plattform-Verlag, ISBN: 978-3-9503295-8-2, € 29,90*

*Aus: NOTA BENE, Zeitschrift für das Notariat, Nummer 126, Dezember 2013*